

2025

CURSO INTEGRAL DE CARPINTERIA

PROYECTO
MUEBLE



Agenda / 6 clases

- 1 Clase 1: Introducción.
- 2 Clase 2: Cortes y medidas.
- 3 Clase 3: Pegado de tapacantos.
- 4 Clase 4: Armado de Muebles.
- 5 Clase 5: Colocación de bisagras, correderas y puertas.
- 6 Clase 6: Presentación y terminación.

*No Incluye materiales y producto final.



Introducción

Presentación del curso y objetivos.

- Tipos de maderas y placas de melamina: diferencias, usos y calidades.
- Cómo elegir correctamente materiales según el tipo de mueble.
- Seguridad y herramientas necesarias (básicas y complementarias).
- Conceptos de medición y corte: cómo tomar medidas exactas y planificar un mueble.





Proyecto Mueble

Corte y Medidas

Técnicas de marcado y trazado.

- Uso de escuadra, cinta métrica y accesorios de apoyo.
- Corte de melamina: sierras, discos adecuados, cortes rectos y limpios.
- Planificación de piezas y optimización de materiales.
- Ejercicio práctico: corte de todas las piezas del mueble a realizar en el curso.



Pegado de Tapacantos

- Tipos de tapacantos: PVC, ABS, melamínico.
- Herramientas: plancha, pegamento, cortante y pulidor.
- Técnicas correctas de aplicación y terminación.
- Resolución de esquinas y detalles finos.
- Práctica: tapacantar las piezas cortadas.



Proyecto Mueble

Armado de Mueble

- Orden de armado: base, laterales, techo, estantes.
- Tipos de uniones y herrajes (tornillos, tarugos).
- Escuadrado correcto para garantizar estabilidad.
- Uso de prensas, escuadras y verificaciones de nivel.
- Ejercicio práctico: armado estructural del mueble.



Colocación: bisagras, correderas y puertas.


- Tipos de bisagras: rectas, acodadas, codo 45°, soft-close.
- Técnicas de instalación con mecha Forstner y plantilla.
- Tipos de correderas: simples, telescópicas, soft-close.
- Ajustes y regulaciones de puertas y cajones.
- Práctica: instalación en el mueble de curso.

Proyecto Mueble

Presentación y terminación.

- Revisión final del mueble realizado.
- Ajustes finos: alineación de puertas, cajones y detalles estéticos.
- Limpieza y protección básica de la melamina.
- Ideas de diseño y variantes para proyectos futuros.
- Cierre y entrega de certificado de participación.



A man with a beard and mustache, wearing a black helmet and a dark grey hoodie with a black apron, stands in a workshop. The background is filled with various tools and equipment, including a workbench with a yellow handle and a large wooden panel. The text is overlaid on the image.

El curso inicia en noviembre, todas las clases serán grabadas y guardadas para que puedas acceder en cualquier momento desde cualquier lugar.

**PROYECTO
MUEBLE**